

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования города Иркутска  
«Детско-юношеский центр «Илья Муромец»

«Рассмотрено»:  
Методическим советом  
Протокол № 01

от «31» августа 2023 г.

«Утверждаю»:  
Директор МБУ ДО г. Иркутска  
ДЮЦ «Илья Муромец»

\_\_\_\_\_ Е.В.

Кузнецова  
«01» сентября 2023 г.  
Приказ № 01-17-92

«

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«Глиняная игрушка»**

Направленность: художественная  
Возраст обучающихся: 7-8 лет  
Срок реализации: 1 год  
Помойницкая Татьяна Владимировна  
педагог дополнительного образования

Иркутск, 2023– 2024

## Содержание

1.	Титульный лист	1
2.	Содержание	2
3.	Пояснительная записка	3
4.	Учебный план	5
5.	Содержание программы	6
6.	Календарный учебный график	8
7.	Условия реализации программы	11
8.	Список литературы для педагога, для учащегося, для родителей	12
9.	План воспитательной работы с обучающимися по программе «_Глиняная игрушка_» Приложение 1.	13-14

## Пояснительная записка

Программа составлена на основе программы Михайловой О.А. «Мастерская керамики «Живая глина», педагога дополнительного образования Школы искусств «На Васильевском» г. Санкт-Петербург, разработок учебных занятий автора.

При разработке данной программы использовались следующие нормативные документы:

- СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации.
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОУ.
- Письмо Министерства образования РФ от 02.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ».

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в детстве важно знакомить ребенка с народным прикладным искусством для более полного ознакомления с историей, культурой своего народа, что в дальнейшем приведет к развитию его нравственно-патриотических чувств. Народное искусство образно, красочно, доступно раскрывает красоту окружающего мира. Посредством общения с народным искусством происходит духовное обогащение ребенка, прививается любовь к своему краю, к своей Родине.

### **Практическая значимость**

В результате освоения данной программы, обучающиеся овладевают приемами лепки, знают народные промыслы, образную стилизацию игрушек. Знают народные обряды, этикет.

**Новизна** программы - впервые уделяется углубленное внимание изучению русских народных костюмов, специфичных для Восточно-Сибирского региона, костюмов Забайкальских старообрядцев. Педагогом разработаны сувениры – куклы в таких костюмах, которые в течение учебного года лепятся учащимися в традиционной технике.

**Цель** программы: создать условия для развития творческих способностей детей на основе постижения ими традиций народной художественной культуры и раскрытия их творческого потенциала посредством освоения техники лепки из глины.

### **Задачи.**

#### Образовательные

- Познакомить с историческими корнями народных промыслов.
- Обучить приемам и техникам работы с глиной.
- Обучить навыкам работы с различными инструментами и приспособлениями.
- Познакомить с народными промыслами глиняной игрушки: Дымковская, Филимоновская, Каргопольская, Абашевская, Хлудневская, и др.
- Сформировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству.

#### Воспитательные

- Воспитать уважение к культурным народным традициям, созидательному труду.
- Воспитать усидчивость, усердие, прилежание, целеустремленность, отзывчивость на прекрасные образы народного искусства.
- Воспитать любовь к природе, как источнику вдохновения художника и мастера.

#### Развивающие

- Развить внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развить конструктивное мышление и сообразительность.
- Развить способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Расширить культурный и интеллектуальный кругозор.

- Развить способности видеть прекрасное в окружающей природе.
- Развить коммуникативные навыки, умения работать в команде.

**Направленность программы:** художественная.

**Отличительной особенностью программы** является то, что изучение лепки из глины происходит в неразрывном соединении с погружением в народную культуру, в частности с изучением народных промыслов, освоением ее исторических корней, познанием народной философии жизни.

Педагог использует дифференцированный подход в работе с каждым ребенком, так как группы формируются из детей, имеющих разный уровень базовых знаний и умений.

Образовательная программа нацеливает учащихся не только на освоение теоретических и практических знаний и умений, но и на активное участие в выставках, конференциях, мастер-классах.

#### **Формы и режим занятий.**

Сроки реализации образовательной программы - рассчитана на 1 год обучения.

Учебная группа состоит из 10-15 человек, занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Всего в течение учебного года – 144 часа.

Продолжительность одного занятия – 45 минут.

Формы проведения занятий – групповые, дистанционные.

#### **Ожидаемые результаты и способы определения результативности.**

##### **К концу обучения учащиеся должны**

*знать:*

- технику безопасности при работе со стеклами, керамическими материалами, правила поведения во время занятия;
- назначения шликера, стеков и других приспособлений для лепки;
- различия между разными типами глин и способы определения пригодности глин к работе;
- историю и содержание некоторых народных промыслов;
- приемы росписи изделий.

*уметь:*

- лепить, используя различные способы лепки (вытяжка, лепка из пласта);
- выполнять несложные элементы росписи.

Учащиеся должны уметь **использовать** приобретенные знания и умения в учебной деятельности и повседневной жизни:

- культуре общения со сверстниками и со взрослыми, культуре речи;
- лепке простых изделий с использованием раскатывания пласта, жгутов;
- лепке традиционных игрушек (Дымковской, Филимоновской и др.).

#### **Способы определения результативности ожидаемых результатов.**

Применяются следующие формы оценки результативности: промежуточный контроль (промежуточная аттестация) – после первого полугодия и в конце учебного года.

#### **Формы подведения итогов.**

Критерии знаний и умений определяются по тематическому плану раздела программы.

Кроме того, используются следующие методы подведения итогов: смотр работ, обсуждение, устный опрос.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ, оценка.

### Учебный план

Раздел, тема	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
	Всего часов	Тео- рия	Прак- тика	
Вводное занятие.	2	1	1	Опрос
Лепка свистулек.	8	4	4	Практическая работа
Народные промыслы.	38	19	19	Практическая работа
Праздничная народная одежда.	10	5	5	Практическая работа
Праздничные народные гуляния.	50	25	25	Практическая работа
Образ русского богатыря.	4	2	2	Практическая работа
Лепка декоративных изделий утилитарного назначения.	24	12	12	Практическая работа
Подвиг народный в Великой отечественной войне.	4	2	2	Практическая работа
Промежуточная аттестация.	4	4		Зачет
<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>74</b>	<b>70</b>	

## Содержание программы

### 1. Вводное занятие (2 часа).

*Теоретическая часть.* Ознакомление с содержанием программы. Режим работы. Основные темы. Инструктаж по технике безопасности во время нахождения в мастерской. Инструктаж по пожарной безопасности.

### 2. Лепка свистулек (8 часов).

*Теоретическая часть.* Изучение наглядного материала. Демонстрация техники изготовления свистульки.

*Практическая часть.* Лепка свистулек: сопелочки, пыхтелочки, пикульки, брызгульки, водульки.

### 3. Народные промыслы. Их истоки и современное развитие (38 часов).

*Теоретическая часть.* История Каргопольской, Филимоновской, Абашевской, Дымковской игрушкой. Мастера современности. Традиционные формы. Знакомство со Скопинской керамикой.

*Практическая часть.* Лепка народных игрушек.

### 4. Праздничные народные гулянья (50 часов).

*Теоретическая часть.* Традиционные народные гуляния. Рождественские праздники (традиции народов мира). Рождество в России.

*Практическая часть.* Работа над эскизами рождественских персонажей. Лепка рождественских персонажей (из мира животных: гусь, козёл, баран, чёрт по выбору). Роспись рождественских персонажей.

*Теоретическая часть.* Традиции празднования Нового года в разных странах мира. Новый год в России. Символы Нового года.

*Практическая часть.* Лепка символов Нового года – дед Мороз, Снегурочка, Ёлка, Снеговик, символ года и т.д. Роспись Новогодних символов. Составление коллективной композиции из готовых изделий «Наш весёлый хоровод».

*Теоретическая часть.* Образ праздника «Масленица» в русской народной традиции. Традиции масленичной недели. Символы «Масленицы»: соломенное чучело масленицы, блины-символ солнца. Взятие снежного городка (сибирская традиция).

*Практическая часть.* Лепка символов «Масленицы» Лепка отдельных элементов снежного городка по индивидуальному заданию. Роспись изделий. Составление общей композиции масленичного гуляния (коллективная работа).

*Теоретическая часть.* «Жаворонки» - окличка весны (22 марта прилетают 40 птиц, из них первый жаворонок). Праздник Пасхи – как народная традиция. Пасхальные блюда, символы и подарки.

*Практическая часть.* Лепка жаворонков и других перелётных птиц нашего региона. Лепка пасхальных символов и подарков (по выбору). Роспись изделий.

### 5. Праздничная народная одежда (10 часов).

*Теоретическая часть.* Русский народный костюм, понятие «ансамбль», значение колорита в одежде. Демонстрация русского народного костюма крестьян Сибири.

*Практическая часть.* Работа над эскизами. Изготовление куклы - девица в праздничном костюме. Последовательность подготовки элементов. Сборка. Грунтовка. Роспись самого изделия. Работа над эскизом куклы. Лепка куклы (по выбору: мальчик, девочка). Роспись изделий.

### 6. Образ русского богатыря (4 часа).

*Теоретическая часть.* Смотр мультфильма «Илья Муромец».

*Практическая часть.* Лепка композиции с героями русских былин: Ильей Муромцем, Алешей Поповичем, Добрыней Никитичем. Роспись изделий.

### 7. Лепка декоративных изделий утилитарного назначения (24 часа).

*Теоретическая часть.* Демонстрация наглядного материала. Объяснение и демонстрация технологии лепки.

*Практическая часть.* Лепка копилки, мыльницы, шкатулки, горшочков, посуды. Оформление дымлением. Глазурью, росписью.

**8. Подвиг народный в Великой отечественной войне (4 часа).**

*Теоретическая часть.* Беседа о подвиге советского народа в Великой отечественной войне.

*Практическая часть.* Лепка подарков для ветеранов.

**9. Промежуточная аттестация обучающихся (4 часа).**

*Теоретическая часть.* Устный опрос и смотр работ. По результату опроса выставляется зачет.

**Всего по программе: 144 часа**

## Календарный учебный график

Группа 3/1 чт,сб.

№ занятия	Сроки	Тема занятий	Количество часов		
			всего	теория	практика
<b>Вводное занятие</b>					
1-2	14.09.2023	Инструктаж по технике безопасности: Правила поведения в учебном кабинете. Инструктаж по пожарной безопасности. 2. Свистулька – пыхтелочка. Практическая работа.	2	1	1
<b>Лепка свистулек</b>					
3-4	16.09.2023	Свистулька – сопелочка. Практическая работа.	2	1	1
5-6	21.09.2023	Свистулька – пикулька. Практическая работа.	2	1	1
7-8	23.09.2023	Свистулька - брызгулька. Практическая работа.	2	1	1
9-10	28.09.2023	Свистулька. Роспись.	2	1	1
<b>Народные промыслы</b>					
11-12	30.09.2023	Дымковская игрушка. История. Древние образы. Единство формы и декора в народных игрушках. Практическая работа.	2	1	1
13-14	05.10.2023	Дымковская игрушка и её особенности. Особенности дымковской росписи. Практическая работа.	2	1	1
15-16	07.10.2023	Дымковская игрушка, история. Практическая работа.	2	1	1
17-18	12.10.2023	Особенности дымковской росписи. Практическая работа.	2	1	1
19-20	14.10.2023	Дымковская игрушка, история. Практическая работа.	2	1	1
21-22	19.10.2023	Особенности дымковской росписи. Практическая работа.	2	1	1
23-24	21.10.2023	Дымковская игрушка, история. Практическая работа.	2	1	1
25-26	26.10.2023	Особенности дымковской росписи. Практическая работа.	2	1	1
27-28	28.10.2023	Каргопольская игрушка. Практическая работа.	2	1	1
29-30	02.11.2023	Каргопольская игрушка. Практическая работа.	2	1	1
31-32	04.11.2023	Роспись Каргопольской игрушки. Практическая работа.	2	1	1
33-34	09.11.2023	Филимоновская игрушка. Практическая работа.	2	1	1
35-36	11.11.2023	Филимоновская игрушка. Практическая работа.	2	1	1
37-38	16.11.2023	Филимоновская игрушка. Практическая работа .	2	1	1

39-40	18.11.2023	Филимоновская игрушка. Практическая работа	2	1	1
41-42	23.11.2023	Рождество. Лепка рождественских персонажей. Практическая работа	2	1	1
43-44	25.11.2023	Рождество. Лепка рождественских персонажей. Практическая работа	2	1	1
<b>Праздничные народные гуляния</b>					
45-46	30.11.2023	Рождество. Роспись рождественских персонажей. Практическая работа	2	1	1
47-48	02.12.2023	Рождество. Роспись рождественских персонажей. Практическая работа	2	1	1
49-50	07.12.2023	Рождество. Лепка рождественских персонажей. Практическая работа	2	1	1
51-52	09.12.2023	Рождество. Роспись рождественских персонажей. Практическая работа	2	1	1
53-54	14.12.2023	Новый год. Лепка Снеговика, Снегурочки, ёлки, Деда Мороза, символа года (по выбору и индивидуальным возможностям).	2	1	1
55-56	16.12.2023	Новый год. Лепка Снеговика, Снегурочки, ёлки, Деда Мороза, символа года(по выбору и индивидуальным возможностям)	2	1	1
57-58	21.12.2023	Роспись новогодних персонажей.	2	1	1
59-60	23.12.2023	Роспись новогодних персонажей.	2	1	1
61-62	28.12.2023	Роспись новогодних персонажей	2	1	1
63-64	30.12.2023	Промежуточная аттестация	2	2	
65-66	11.01.2024	Роспись новогодних персонажей.	2	1	1
<b>Образ русского богатыря.</b>					
67-68	13.01.2024	Герои былин: Илья Муромец, Алёша Попович, Добрыня Никитич и др. Практическая работа.	2	1	1
69-70	18.01.2024	Роспись героев былин. Практическая работа	2	1	1
<b>Лепка декоративных изделий утилитарного назначения</b>					
71-72	20.01.2024	Горшочки. Практическая работа.	2	1	1
73-74	25.01.2024	Посуда из жгутов. Практическая работа.	2	1	1
75-76	27.01.2024	Посуда из пласта. Практическая работа.	2	1	1
77-78	01.02.2024	Оформление горшочков(молочение)	2	1	1
79-80	03.02.2024	Оформление посуды из жгутов (молочение, глазурирование и другое).	2	1	1
81-82	08.02.2024	Оформление посуды из пластов(молочение, глазурирование и другое).	2	1	1
<b>Праздничные народные гуляния</b>					
83-84	10.02.2024	Образ праздника «Масленица» в русской народной традиции. Практическая работа.	2	1	1
85-86	15.02.2024	Символы праздника Масленица. Практическая работа.	2	1	1
87-88	17.02.2024	Роспись символов праздника Масленица	2	1	1
89-90	22.02.2024	Композиция на тему Масленицы (коллективная работа).Практическая работа.	2	1	1

91-92	24.02.2024	Композиция на тему Масленицы (коллективная работа). Практическая работа.	2	1	1
93-94	29.02.2024	Роспись композиции на тему Масленицы акриловыми красками.	2	1	1
95-96	02.03.2024	Роспись композиции на тему Масленицы акриловыми красками.	2	1	1
97-98	07.03.2024	«Жаворонки» - окличка весны. Практическая работа.	2	1	1
<b>Народные промыслы</b>					
99-100	09.03.2024	Скопинские сосуды. Практическая работа.	2	1	1
101-102	14.03.2024	Скопинские сосуды. Практическая работа.	2	1	1
103-104	16.03.2024	Скопинские сосуды. Роспись изделий.	2	1	1
<b>Изучаем русский праздничный костюм</b>					
105-106	21.03.2024	Эскиз росписи девичьего и мужского костюма.	2	1	1
107-108	23.03.2024	Девушка в праздничном костюме. Практическая работа.	2	1	1
109-110	28.03.2024	Мальчик в праздничном костюме. Практическая работа.	2	1	1
111-112	30.03.2024	Роспись девочки в праздничном костюме.	2	1	1
113-114	04.04.2024	Роспись мальчика в праздничном костюме.	2	1	1
<b>Подвиг народный в Великой отечественной войне.</b>					
115-116	06.04.2024	Подарки для ветеранов войны. Практическая работа.	2	1	1
117-118	11.04.2024	Роспись подарков для ветеранов войны.	2	1	1
<b>Праздничные народные гуляния</b>					
119-120	13.04.2024	Праздник Пасхи – как народная традиция. Пасхальные символы. Практическая работа.	2	1	1
121-122	18.04.2024	Пасхальные подарки Практическая работа.	2	1	1
123-124	20.04.2024	Пасхальные подарки Практическая работа.	2	1	1
125-126	25.04.2024	Роспись Пасхальных подарков. Изучение традиций пасхального стола.	2	1	1
127-128	27.04.2024	Роспись Пасхальных подарков. Изучение традиций пасхального стола.	2	1	1
129-130	02.05.2024	Сувенир. Практическая работа	2	1	1
131-132	04.05.2024	Копилка. Практическая работа.	2		2
133-134	09.05.2024	Мыльница. Практическая работа.	2	1	1
<b>Лепка декоративных изделий утилитарного назначения.</b>					
135-136	11.05.2024	Шкатулка. Практическая работа.	2	1	1
137-138	16.05.2024	Роспись шкатулки, сувенира	2	1	1
139-140	18.05.2024	Роспись копилки, сувенира	2	1	1
141-142	23.05.2024	Роспись мыльницы, шкатулки	2	2	
143-144	25.05.2024	Промежуточная аттестация	2	1	1
<b>Итого:</b>			<b>144</b>	<b>74</b>	<b>70</b>

## Условия реализации программы

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Глиняная игрушка» необходима аудитория, которая отвечает следующим требованиям:

### к помещению

- площадь кабинета должна определяться из расчета 4м<sup>2</sup> на каждое оборудованное рабочее место;
- в помещении обязательно должно быть заземление, так как имеется электрический гончарный круг;
- наличие рабочих столов и стульев, соответствующие возрасту детей;
- раковина для мытья инструментов и оборудования.

### к освещению

- освещение в помещении должно быть и естественное, и искусственное;
- искусственное освещение должно быть равномерным, желательно комбинированным;
- расположение всех устройств не должно предполагать бликования.

### другие критерии

- для поддержания подходящего микроклимата нужно проводить влажную уборку кабинета не реже раза в день;
- проветривать его необходимо каждый час.

Кроме того, необходимо наличие **информационно-методических условий реализации программы**, обеспечивающих достижение планируемых результатов

Материально-техническое оснащение.

Для занятий лепкой необходимо следующее оборудование:

- глина, шликер в шликерницах, скалки, влажные тряпки, губки, кисти, стеки, формы-модули, трафареты, материалы для тиснения, карандаши, альбомы для рисования, ластики, ножницы каждому учащемуся, педагогу;

Для занятий оформлением работ необходимо следующее оборудование:

- набор цветных глазурей в индивидуальных баночках, наборы цветных ангобов, цветные мелки для керамики, акриловые краски, одноразовые маски, перчатки, наборы кистей, альбомы, карандаши, ластики каждому учащемуся и педагогу,

Для успешности занятий в студии используются различные наглядные пособия:

- примеры готовых работ;
- наглядные материалы (таблички, иллюстрации, фотографии).
- доступ к электронным образовательным и информационным ресурсам.
- для работы в пластовой технике используем глинораскаточный станок.
- для лепки объемных работ используем силиконовые молды.

Формы и методы.

В работе с детьми используются: беседы, оживляющие интерес и активизирующие внимание, демонстрация наглядных пособий, позволяющая конкретизировать учебный материал, участие в конкурсах.

Занятия состоят из нескольких этапов:

- повторение – проверка полученных знаний;
- объяснение нового материала, показ наглядного материала;
- практическая часть;
- закрепление знаний – подведение итогов, обсуждение работ.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Глиняная игрушка» предполагается и **предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий** с использованием бесплатных Интернет-ресурсов, сайтов, ресурсов средств массовой информации, образовательных и развивающих материалов на печатной основе, электронных образовательных ресурсов:

1. Ярмарка мастеров. - <http://www.livemaster.ru/>

2. Федеральный портал "Российское образование" -<http://www.edu.ru/>
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" - <http://window.edu.ru/>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов -<http://school-collection.edu.ru/>
5. Образовательный портал "Внешкольник" -<http://vneshkolnik.ru/>
6. Сайт о дополнительном (внешкольном) образовании -<http://dop-obrazovanie.com>

Применение электронных образовательных ресурсов обеспечивают **возможность использования сетевой формы обучения.**

### Список литературы для педагога

1. Воробьева О.Я. Декоративно-прикладное творчество, 5-9 классы. Традиционные народные куклы. Керамика. Волгоград: Изд-во Учитель, 2008 – 124 с.
2. Дайн Г.Л. Игрушечных дел мастера. Учебное издание. - М.: Изд-во Просвещение, 1994 – 223 с.
3. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Учебное пособие. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре.- М.: Изд-во Просвещение, 1992 – 97с.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Учебник/под редакцией Горелик Э.М., Липкиной Н.Я.- М.: Изд-во Логос, 2003 – 261с.
5. Полунина В.Н. Искусство и дети. - М.: Изд-во Просвещение, 1982 – 279с.
6. Кискальт Изольда. Соленое тесто. - М.: Изд-во АСТ-ПРЕСС, 2002 – 18с.
7. Соломенникова О. Филимоновские свистульки. Учебное издание./ под ред. Ю.Дорожкина. - М.: Изд-во Мозаика-синтез, 2013 -18с.
8. Смирнова Т.П. Психологическая коррекция агрессивного поведения детей./Серия «Психологический практикум». - Ростов –на Дону: Изд-во Феникс, 2004 – 167с.
9. Соломенникова О. Дымковская игрушка. Наглядное дидактическое пособие./под ред. Ю.Дорожкина. - М.: Изд-во Мозаика-синтез,-2004 – 18с.
10. Соломенникова О. Каргопольская глиняная игрушка. Каталог./под ред. Ю.Дорожкина. - М.: Изд-во Мозаика-синтез, 2006 - 18с.

### Список литературы для учащегося

1. Величко Н.К. Русская роспись. Энциклопедия.- М.: Изд-во Аст-пресс книга, 2013 – 167с.
2. Джеки Эткин. Роспись кафеля и плитки. Энциклопедия. - М.: Изд-во Арт-Родник, 2007 – 124с.
3. Лариш. Сам себе гончар./ Серия «Сделай сам». - М.: Изд-во Аркаим, 2004 – 147с.
4. Рос Д. Керамика. –М.: Изд-во Аст-пресс книга, 2010 – 121с.
5. Рубцова Е. Фантазии из глины. – М.: Изд-во Эксмо, 2007 – 87с.
6. Федотов Г. Глина и керамика. - М.: Изд-во Эксмо, 2003 – 123с.
7. Фокина Л.В. орнамент. Учебное пособие. - Ростов - на Дону: Изд-во Феникс, 2005 – 145с.
8. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду» Мозайка-синтез 2022г.
9. Кобаченко Сергей. «Большая пластилиновая книга увлечений и развлечений» ООО «Издательство «Эксмо»

### Список литературы для родителей

1. Федотов Г. Глина и керамика. - М.: Изд-во Эксмо, 2003 – 123с.
2. Рос Д. Керамика. –М.: Изд-во Аст-пресс книга, 2010 – 121с.

**План воспитательной работы с обучающимися  
по программе «\_Глиняная игрушка\_»  
МБУ ДО г. Иркутска ДЮЦ «Илья Муромец» на 2023-2024 учебный год.**

**Цель:** создание оптимальных условий для формирования творческой конкурентоспособной личности, готовой к жизненному самоопределению и саморазвитию

**Задачи:**

1. Воспитать любовь к своей семье, центру, городу, Родине ее истории, культуре, традициям.
2. Формировать у обучающихся осознание значимости нравственного опыта прошлого, настоящего и будущего, и своей роли в нем.
3. Формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.
4. Формировать у обучающихся раннюю профессиональную ориентацию.

**План – сетка мероприятий по воспитательной работе на 2023-2024 учебный год**

№	мероприятие	сроки
<b>I. Проведение инструктажей, тематических бесед, лекций</b>		
1.1	Вводный инструктаж (ИОТ -006-2020) для учащихся в учебном кабинете №8	сентябрь, 2023 г.
1.2	Тематический инструктаж: правила поведения в Кабинете №8 до и после занятий, правила поведения в раздевалке.( сделать свой инструктаж в зависимости от деятельности на занятиях)	сентябрь, 2023 г.
1.3	Тематические беседы в рамках «Дней безопасности юных пешеходов»	сентябрь, 2023г
1.4	Тематические беседы «Традиционные семейные ценности – основа крепкой семьи» к праздничным мероприятиям, посвященным «Дню отца», «Дню матери».	октябрь, ноябрь 2023г
1.5	Вводный инструктаж (ИОТ -006-2020) для учащихся в учебном кабинете №8.	январь, 2024 г.
1.6	Уроки мужества и тематические беседы «Что значит быть патриотом?», акции ко «Дню защитника Отечества».	февраль, 2024г
1.7	Тематические беседы, лекции про уважительное отношение к старшему поколению, в рамках «Недели пожилого человека»	март, 2024г
1.8	Мероприятия, беседы ко «Дню здоровья»	апрель, 2024г
1.9	Акции «Мы помним», тематические беседы «Мы гордимся», встречи с ветеранами в рамках мероприятий к празднованию «Дню победы»	май, 2024г
1.10	Тематические беседы «Безопасные каникулы» в рамках мероприятий к «Единому дню безопасности юных пешеходов»	май, июнь, 2024г
<b>II. Проведение праздников, мероприятий, мастер-классов, выездов, экскурсий с обучающимися</b>		
2.1	Проведение мероприятия ко дню защиты домашних питомцев	октябрь, 2023г
2.2	Выездная экскурсия в ИГПУ с проведением МК по лепке из глины.	октябрь, 2023г
2.3	Международный «День Отца»	октябрь, 2023г
2.4	Праздник народного единства	ноябрь, 2023г

2.5	Международный праздник «День Матери»	ноябрь, 2023г
2.6	Подготовка К Новому Году-подарки, сувениры.	декабрь, 2023г
2.7	Новогодняя Ёлка – праздничные представления	декабрь, 2023г
2.8	Праздники народного календаря «Рождество и колядки»	январь, 2024г
2.9	Праздник, посвященный Илье Муромцу «Богатырская застава»	февраль, 2024г
2.10	Международный женский день «8 марта» Мастер-класс по изготовлению подарков.	март, 2024г
2.11	Праздники народного календаря «Масленица» - «Жаворонки»	март, 2024г
2.12	Праздники народного календаря «Пасха»	апрель, 2024г
2.13	9 мая –«День Победы» Встреча с ветеранами.	май, 2024г
2.14	Итоговый отчетный концерт ДЮЦ «Илья Муромец»	май, 2024г
2.15	Итоговый «Княжий пир» ДЮЦ «Илья Муромец»	май-июнь, 2024г
2.16	Международный «День защиты детей»	июнь, 2024г
2.17	День города «Иркутск – любимый город»	июнь, 2024г
<b>III. Участие в разноуровневых конкурсах, фестивалях, выставках, НПК с обучающимися</b>		
3.1	Участие в выставках, посвящённых Праздникам «Урожая»	Октябрь 2023г.
3.2	Делаем Сувениры для папы ко Дню Отца	Октябрь 2023г.
3.3	Подарок для мамы. Поделки из глины ко дню матери	Октябрь 2023г.
3.4	Выставка детских работ к Новому году.	Ноябрь, декабрь 2023г.
3.7	Выставка посвящённая 23 февраля	Февраль 2024г.
3.8	Международный женский день 8 марта. Выставка работ.	Март 2024г.
3.9	День космонавтики. « Мечты сбываются» выставка детских работ.	Апрель 2024г.
3.10	«Встречаем май»-фантазии из глины.	Май 2024г.
<b>IV. Проведение профориентационной работы с обучающимися</b>		
4.1	Волшебство керамики-беседа ,рассказы о мастерах гончарного ремесла. знакомство с глиной, глазурями. ангобами.	сентябрь, 2023г
4.2	Беседа, посвященная международному дню учителя	октябрь, 2023г
4.3	Всемирный день домашних животных « Наши друзья!»	ноябрь, 2023г
4.4	Беседы с обучающимися «День героических профессий»	февраль, май 2024г
4.5.	«Литературный пикник» - совместные чтения детей и родителей любимых стихов в рамках празднования «Дня защиты детей».	июнь, 2024г
<b>V. Работа с родителями, законными представителями (родительские собрания, консультативная работа, мероприятия)</b>		
5.1	Консультативные беседы с родителями по заполнению заявок в навигаторе. Создание и рассылка памяток в помощь родителям обучающихся.	Август-сентябрь 2023г
5.2	Родительское собрание: знакомство, организация личных дел обучающихся, организация и выбор родительского комитета.	Август-сентябрь 2023г
5.3	Проведение промежуточной аттестации – открытые занятия для родителей.	Декабрь 2023г
5.4	Выставочная работа для родителей и гостей центра.	Сентябрь-Май, 2023-2024г